కొత్తగోదావరి

ఇతర కృతులు, కథలు

బేతవోలు రామబ్రహ్మం

ఎమెస్కో

ఇందులో...

- శృంగార శ్రీకంఠము 1-40
- గురుదత్త లహరి 41-58
- పలుకు చిలుక 59-156
- ఆధునిక వేమన శతకము 157-178
- ఆధునిక గాథావళి 179-190
- శకుంతలాదుష్యంతం 191-224
- సౌందరనందము 225-240
- ఉమాశంకర స్తుతిమాల 241-256
- స్వర్ణకమల 257-330
- శమంతకమణి 331-532
- క్రొత్తగోదావరి 533-616
- కథలు 617-694

శృంగార శ్రీకంఠము

1. ఘల్లున పాద పంకజ యుగంబున
నందియ లుగ్గడింప, రం
జిల్లు దరాభ కంఠమున శ్రీ ప్రణ
వాక్షర రూప ఘంట పెం
పిల్లఁగ మన్మనోజ్ఞ౦బుభవపీఠి వ
సించుత వేద శాస్త్ర సం
పల్లలితాస్యు నంగన అపార కృపా
విభవంబు పెంపునన్

2. గండప్రస్రవదంబుపారణ రట
త్కాలాళి వైధూననో
ద్దండ ప్రక్రియ నోడిపోవుటఁ గకు
బ్దంతీంద్ర కర్ణామయో
చ్చండంబౌ గతి ఘీంకరింప గజ
వక్త్రస్వామి - షడ్వక్త్ర వా
హాండేజోత్తము నృత్తముల్ బహువిధాం
హస్తాదనైకాద్భుముల్